



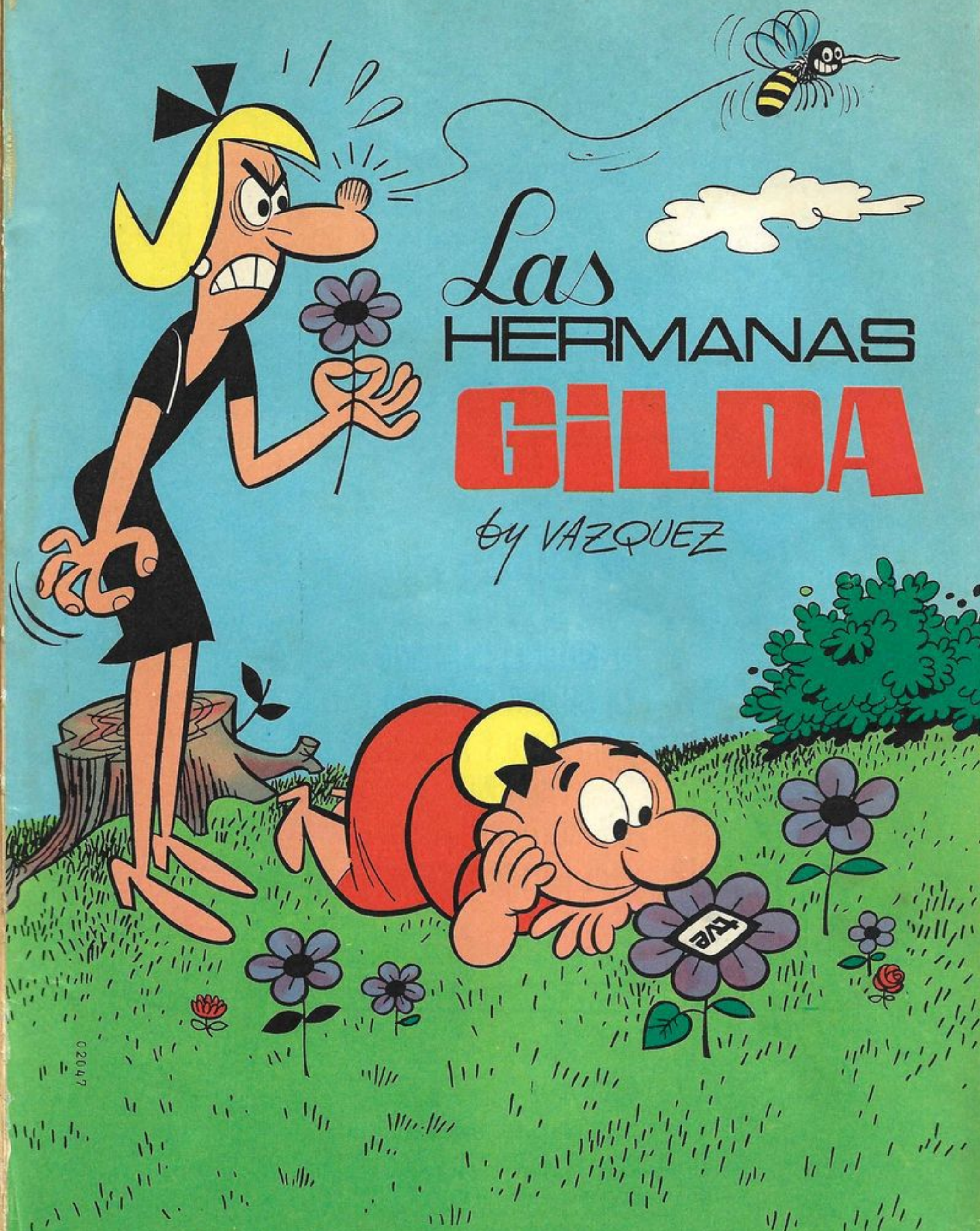
Las hermanas **GILDA**

Y SUS LOCUELAS PERIPECIAS



by VÁZQUEZ






Las
HERMANAS
GILDA

by VAZQUEZ

EDITORIAL BRUGUERA, S. A.
BARCELONA-BOGOTA-BUENOS AIRES-CARACAS-MEXICO



OTROS
TITULOS DE
ESTA
COLECCION...

PEPE GOTERA Y OTILIO
ZIPI Y ZAPE
EL BOTONES SACARINO
LA FAMILIA CEBOLLETA
MORTADELO Y FILEMON
DON PIO
RIGOBERTO PICAPORTE
PEPE GOTERA Y OTILIO

(29 volumen)

© EDITORIAL BRUGUERA, S. A. - 1971

Titularidad y derechos reservados a favor de la propia Editorial
Barcelana-España - PROHIBIDA LA REPRODUCCION

Impreso en los Talleres Gráficos de EDITORIAL
BRUGUERA, S. A., Mora la Nueva, 2 - Barcelona 1971

DEPOSITO LEGAL B. 20.122-1971

EL BILLETE JUGUETON

¡NO HAY NADA COMO EL CAMPO CAMPESTRE!



¿QUE ES ESTO...? NO SE-RA...



¡¡SI!! ¡ES UN BILLETE DE MIL PESETAS! ¡YUPIIII!



¿EH? ¿DONDE VAS?



¡NO TE ESCAPARAS, MALVADO!



¿TE RESISTES, EH? ¡NO SABES QUIEN SOY YO...



...CUANDO SE TRATA DE DINERO!



¡TE SEGUIRE AL FIN DEL MUNDO Y MAS LEJOS!



¡YA ESTA! ¡TE ATRAPE!



¡TE TENDRIA QUE DAR UNOS AZOTES, POR MALO...!



¡EH, OIGA! ¿ES USTED UN PAJARO...?



¿QUIEN? ¿YO? NO, SOY UNA JOVENCITA...

ES QUE COMO LA VEO EN EL AIRE...



¿EN EL AIRE...?



¡SI LO SE, NO LE DIGO "NA"!



SOLO TIENE TRESCIENTOS OCHENTA Y SIETE HUESOS ROTOS... SON MIL PESETAS POR LA CONSULTA...

¡BRRR!



¡CARAMBA! ¿DE DONDE HAS SACADO ESAS MIL PESETAS?

EL PLANO MISTERIOSO

¡HERMENEGILDAAAAAA!

SERA MEJOR QUE EMIGRE...

¡RECUERDA QUE TIENES QUE FREGAR!

¡JO, JO, JO! ¡SIEMPRE ME ESCAPO DE LOS SERVICIOS DOMESTICOS!

¿QUE ES ESTO? PARECE UN PERGAMINO.

¡ES UN PLANO ROTULADO A MANO!

¡SIN DUDA, ES EL PLANO DE UN TESORO!

SEGUIRE LAS INSTRUCCIONES A RAJATABLA.

VEAMOS: PRIMERO HAY QUE ENCONTRAR EL ARBOL GORDO ESE...

AHORA, CONTAR SEIS METROS A LA DERECHA...

¡QUE RARO! ¡AQUELLA ES MI CASA...

¡ESTARIA BUENO QUE ESTUVIESE DENTRO EL TESORO!

AHORA, DOBLAR EN LA PRIMERA ESQUINA...

¡QUE EMOCIONANTE! ¡Y NOSOTRAS SIN SABERLO!

NO CABE DUDA, AHI ESTA EL TESORO... ¡NUNCA ME HABIA FIJADO YO EN ESA X!

¡CORCHOLIS! ¡LOS TRASTOS DE LA LIMPIEZA!

CUESTA TRABAJO VERLA FREGAR, PERO CUANDO AL FIN SE PONE AL TRABAJO PROBO...

MALA SUERTE

¡QUE BONITA! ¡ME LA VOY A COMPRAR...!

YA TENIA GANAS DE TENER UNA.

¡PLAF!

¡QUE GOLPE MAS TONTO!

¡MAMA! ¡ME CUELO...!

¡ME HE PUESTO PERDIDA! ¡GRRRR!

¡CUIDADO! ¡MIRE POR DONDE ANDA!

¡AGGGH!

¡QUE GOLPETAZO ME HA ARREADO!

YA SOLO ME FALTA CAERME POR...

...LA ESCALERA.

SE VE QUE HOY NO ES MI DIA...

¡NO LO ES, NO SEÑOR!

¿DE DONDE VIENES, REINA...?

PUES HE ESTADO DE COMPRAS...

...Y ME HE COMPRADO UNA PATA DE CONEJO. DICEN QUE DA SUERTE, PERO NO LO VEO...

¡ESO SON PAPARRUCHAS...!

¡Y SI NO QUE SE LO PREGUNTEN AL CONEJO! ¡JO, JO!

¡ES VERDAD! ¡QUE TONTA HE SIDO! ¡BRR! ¡BRR!

SECRETARIA PARTICULAR

¡QUE HOMBRE MAS GUAPO HE CONOCIDO ESTA MAÑANA! ME HA CONTRATADO COMO SECRETARIA PARTICULAR...

...DE SU CORRESPONDENCIA, Y MAÑANA PARTIREMOS HACIA SU PAIS.

¡VAYA, ME ALEGRO!

¿QUIEN LLAMARA AHORA?

TOC... TOC...

¡BUENOS DIAS! ¡DEJE PASO, SEÑORITA!

PERO... ¿QUE ES ESTO?

¡UN TRONCO HUECO! ¡NO LO ENTIENDO!

¡CARÁMBA! ¡YA ESTA AQUI EL TRONCO QUE MANDE TRAER!

¿Y PARA QUE QUIERES TU UN TRONCO HUECO?

YA TE LO DIRE, AYUDAME A SUBIRLO A LA AZOTEA, ¿QUIERES?

SI TE EMPEÑAS...

¡AQUI ESTARA BIEN!

BUENO, ME SEPARO DEL TRONCO.

LAS TRES, BUENA HORA PARA EMPEZAR A PRACTICAR.

VOY A DORMIR LA SIESTA, APROVECHANDO ESTE SILENCIO ESTIVAL.

¡BOM! ¡BOM! ¡BOOOOM!...
¡BOM!... ¡BOM! ¡BOOOOM!...

¡OH! ¿ESTARAN BOMBARDEANDO LA CASA?

¡BOM!...
¡BOM!...

PERO, ¡SI ES MI HERMANA, QUE ESTA GOLPEANDO EL TRONCO HUECO!

¡BOM!...
¡BOM!...

¿POR QUE ESTAS HACIENDO TANTO RUIDO?

¡ESTOY PRACTICANDO PARA PODER DESPACHAR LA CORRESPONDENCIA DE MI NUEVO JEFE!

¿DESPACHAR LA CORRESPONDENCIA DE TU JEFE? NO LO ENTIENDO.

¡SI ES MUY FACIL, TONTA!

MI JEFE ES EL REY DE UNA TRIBU ZULU DEL AFRICA MISTERIOSA, Y ALLI TENGO QUE DESPACHAR LA CORRESPONDENCIA POR EL TELEGRAFO DE LA SELVA, QUE, COMO SABES, ES EL "TAM-TAM"... ¿LO ENTIENDES AHORA?

¡ADI0000S!



EL NOVIO marciano

¡CARAMBA, QUE ARTICULO MAS TONTAINA!

LA MUY
SE CREE HABER VISTO
ATERRIZAR A UN PLATILLO
VOLANTE EN ESTA CIUDAD.
¡ALARMA ENTRE LOS CIUDA-
DANOS! ¿VENDRAN EN SON DE
PAZ, O QUE...?

ESTOS PERIODISTAS YA
NO SABEN QUE PONER.
¡JE, JE, JE!

HOLA, LEO. ¡ME HA
SALIDO UN NOVIO
MAS GUAPO...!

¿DE DONDE
TE HA SA-
LIDO...?

DEL CAMPO. IBA
PASEANDO Y SE
PRESENTO DE
REPENTE.

¿ES RICO?
¿TIENE
COCHE?

ES MAS MODER-
NO. TIENE UN
PLATILLO VO-
LANTE.

¿ES UN MAR-
CIANO?

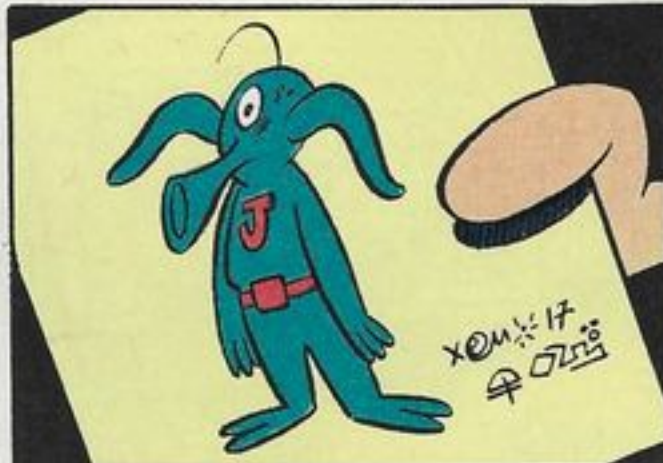
SI, ES CAPITAN
DEL EJERCITO
DE MARTE...

¡JO, JO, JO!
¡COMO TE
HA TOMADO
EL PELO!

¡NO ES VERDAD!
¡ES UN MARCIA-
NO AUTENTICO!

¡NO
ME DI-
GAS!

¡SI TE DIGO! MIRA ESTA
FOTO DEDICADA Y TODO,
PARA QUE TE CONVEN-
ZAS.



¡BAH! ¡ESTE NO ES UN MARCIANO,
SINO ALGUIEN DISFRAZADO...!

¡AHORA MISMO VOY A VERLE Y
COMO SEA MENTIRA...!

¡MIRA QUE CREERSE
MI HERMANA ESO DE
LOS MARCIANOS!

¡JE, JE! ¡AHI VIENE
TODA TRISTE. SE-
GURO QUE SE HA
DESENGAÑADO...

¿QUE? ¿ERA UN CAPITAN
MARCIANO, O ERA UN FAR-
SANTE?

¡ME MINTIO!
¡BUAAAAA!
¡NO ERA UN
CAPITAN DE
MARTE...!

¡YA TE LO
DIJE YO!

¡TENIAS RAZON...! ¡SOLO
ES UN CABO! ¡BUAAAAA...!
¡BUAAAAA...!

LOS ZAPATOS



LA RIFA DE LA CESTA



La CABEZOTA



HERME, LA PREGUNTONA



El reconstituyente

¡QUE CANSANCIO! ¡A MI ME DA ALGO!

¡UF! ¡NO PUEDO MAS! ¡ESTOY QUE ME DE-RRUMBO!

LO QUE NECESITAS ES UN RECONSTITUYENTE Y LUEGO... ¡HALA, A TRABAJAR, QUE ES LO BUENO!

¡ESA QUIERE "DEFUNCIÓN" CON LA FAENA DOMESTICA! ¡BRRR!

A VER SI ENCUENTRO UN PASODOBLE TORERO Y CAÑI QUE ALEGRE MIS DIAS.

SI QUIERE SER UNA GIGANTONA BIEN FUERTE, PRUEBE EL RECONSTITUYENTE DEL DOCTOR BUITRAGO.

¿HAS OIDO LO QUE DICE LA RADIO?

SOLO HE OIDO LO DE TRAGO.

¡BUITRAGO, UN RECONSTITUYENTE QUE ME VOY A COMPRAR PARA ESTAR FUERTEEEE!

ESO, Y LUEGO AGARRAS LA BAYETA.

A VER SI SE ME QUITAN TODOS LOS ACHAQUES.

¡ME VOY A PONER BIEN JACARANDOSA!

HA LLEGADO EL FELIZ MOMENTO DE LEERME EL SERIAL DE "LILY" DE ESTA SEMANA.

... "Y HACIA TRABAJAR A SU HERMANA COMO UNA NEGRA"...

¡QUE CRUELDAZ MENTAL!

TODO ESTO ME LO TOMO YO EN MENOS QUE CANTA UNA CALANDRIA.

FARMACIA

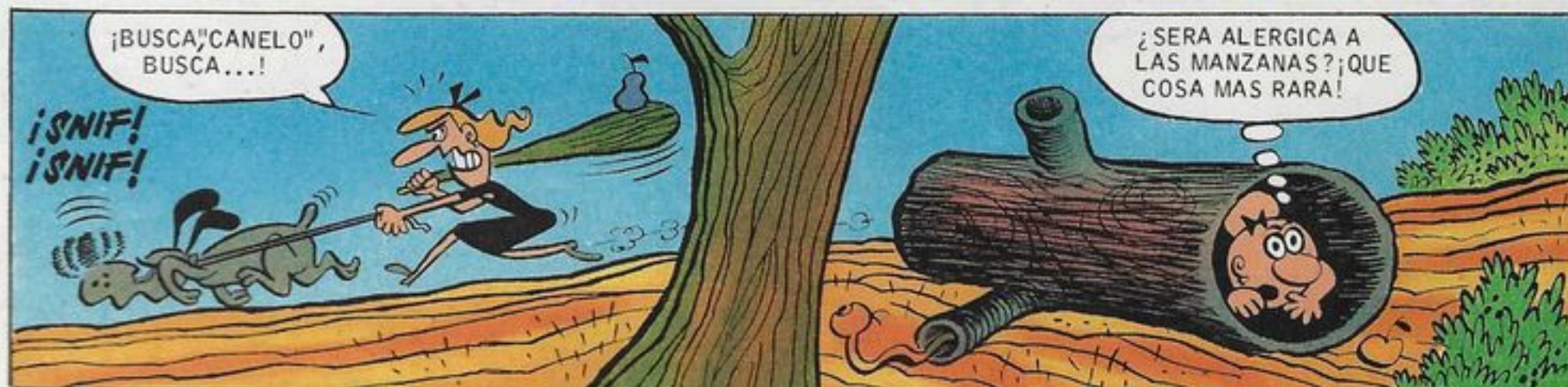
¡AAAAAY! ¿NO HABRE TOMADO DEMASIADO RECONSTITUYENTE?

¿YA ESTAS FUERTE? PUES... ¡HALA, A LIMPIAR LA CASA HASTA LA HORA DE ACOSTARTE!

¿DECIAS ALGO, QUERIDAAA?

DECIA QUE TE ACUESTES Y DESCANSES, MAJA, MIENTRAS YO LIMPIO EL PISITO... ¡JE!

LA PERA



EL INSPECTOR

¡RIIIING!

¡QUE ESPANTO!
¡ES TERRIBLE!

¿QUE PASA?

OFICINA DE
IMPUESTOS DE
TURULANDIA:
MUY SEÑORITAS MIAS:
ESTA TARDE PASARA UN
INSPECTOR POR SU DOMICILIO,
PARA VER SU SITUACION FINAN-
CIERA, CON EL FIN DE QUE PA-
GUEN LOS IMPUESTOS QUE NO
HAN SATISFECHO NUNCA.
EL JEFAZO.

¿QUE VAMOS
A HACER?

¡TENGO UNA
IDEA!

QUITEMOS DE LA VISTA TODO.

ENTERRARE EL TESORO DE
LA FAMILIA EN EL
JARDIN.

AHORA VERA ESE
TIPO.

TOC TOC

BUENAS...¿LAS
HERMANAS
GILDA?

¡PASE, PASE Y
SIENTESE!

NO, EN LA "SILLA NUEVA" NO; EN ESTA,
POR FAVOR.

¡CARAMBA CON LA
"NUEVA"!

¿QUIERE LEER ALGO? MI HERMANA
HA IDO A LA
COMPRA.

BUENO.

¿YA ESTAS
AQUI?

¡HOLA,
CHICA!

HOY, POR SER TU CUMPLEAÑOS HE
TRAIDO ESTO, PERO HA SIDO UN
LUJO...

¡OLE, OLE, "PESCADO" ...!

MIRA, TENEMOS
UNA VISITA.

¡QUE BIEN! SE
QUEDARA A CENAR,
¿EH?

¡NO!

¡ADIOS, ADIOS PARA SIEMPRE!

¡HEMOS
TRIUNFADO!

SE LE HA CAIDO UNA TARJETA. LA
GUARDARE COMO
RECUERDO.

¡IMPUESTOS A
NOSOTRAS! ¡JA, JA!

RICACHINI DINERETTI
CONDE DE MUCHO
MUL TIMILLONARIO.

PARIS
LONDRES
CERCEDILLA

¿QUE LES HA PARECIDO EL HUESPED QUE
LES HE MANDADO? ESTA DISPUESTO A
PAGAR DIEZ MIL PESETAS DIARIAS...!

¡TU TIENES LA CULPA!
¡TOMA!
¡LA CULPA ES
TUYA!

BUENAS, SOY
EL INSPECTOR
DE LA OFICINA
DE IMPUES-
TOS...

HERME SE PONE ENERGICA

HOY VENGO DISPUESTA A PONER
LAS COSAS EN SU SITIO, SI
SEÑOR.

SE ACABO PARA SIEMPRE LA TIRANIA
Y LA ESCLAVITUD.

¡LEOVIGILDA! ¡TENEMOS QUE HA-
BLAR MUY SERIAMENTE AMBAS!

¡HAS DE SABER QUE DESDE AHORA
ME DECLARO INDEPENDIENTE Y
EXIJO MIS DERECHOS!

ASI ES QUE SE HA TERMINADO PARA
TI LA VIDA REGALADA.

¡DESDE AHORA, TRABAJARAS COMO YO
LO HACIA Y YO DESCANSARE!

DE LO CONTRARIO, ME PUEDO ENFA-
DAR LIGERAMENTE Y EXCITARME
UN POCO.

Y YA SABES QUE CUANDO ME
EXCITO HAGO COSAS ASI,
SIN QUERER.

ESPERO QUE QUEDE TODO ESTO BIEN
CLARO. ¿HAS ENTENDIDO?

¡BUENO, PUES TOMA ESTO COMO FINAL
DEL DISCURSO...!

Y AHORA, FIRMO Y RUBRICO Y...

¡YA ESTOY AQUI, HERMENEGIL-
DAAA!

¿EH...?

¿HAS VISTO EL
MUÑECO QUE COM-
PRE? ES MI DOBLE.

VOY A SENTAR-
ME UN RATO. ES-
TOY MAS CAN-
SADA...

¡HALA, Y AHORA A BARRER! A
FREGAR! A TRABAJAR COMO
UNA LOCA!

¡SI, AMA Y SE-
ÑORA! ¡SI,
REINA!



LA VOZ MISTERIOSA

¡QUE GUSTIRININ DA ESTAR EN CASITA!

¡AHORA QUE NO ME VE MI HERMANA, ME COMERÉ UNA PERA!

¡DEJA ESA PERA O TE SACUDO!

¡AHÍ VA!

¡ME DEBE DE ESTAR ESPIANDO!

PUES AHORA ME SENTARE EN SU SILLÓN.

¡NO TE SIENTES EN MI SILLÓN!

¡QUE COSAS!

¡ME IRE AL CAMPO Y ALLÍ HARE LO QUE QUIERA!

¡QUE GUSTO DA ESTAR SIN QUE LA SIGAN A UNA!

¡VUELVE A CASA A LIMPIAR EL POLVO!

¡ME ESCONDERE EN ESA CUEVA!

¡A CASA! ¡A BARRER!

¡NO VEO A NADIE...!

¡DEPRISA! VUELVE A CASA A BARRER

¡DEPRISA! ¡DEPRISA!

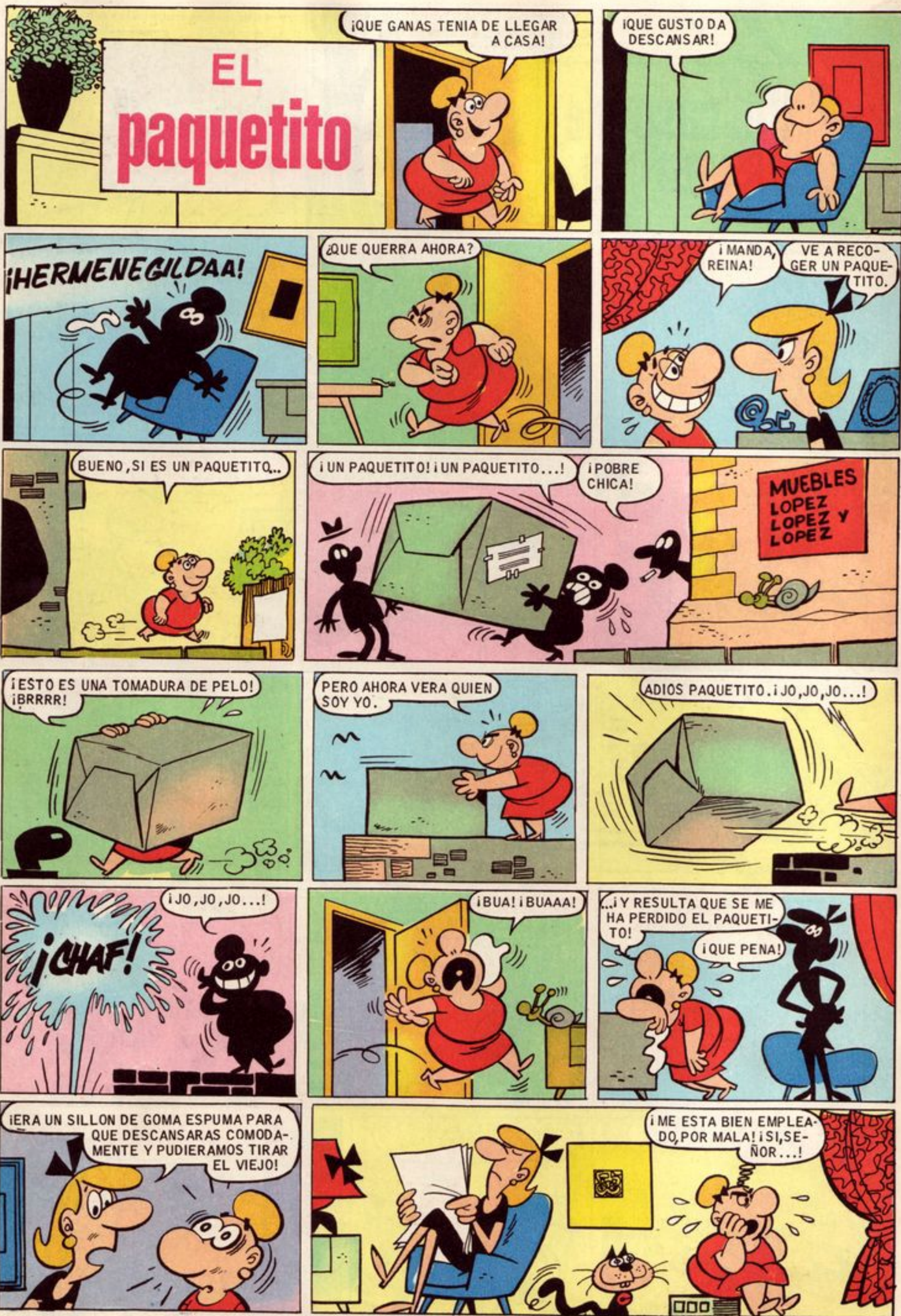
YA VOY, YA VOY.

¡QUE COSAS MÁS EXTRAÑAS!

¡QUE BUENA IDEA HA SIDO ESTA DE COLOCAR UN CIRCUITO DE TELEVISION EN CASA Y LOS ALREDEDORES! ¡JO, JO!

NO LO ENTIENDO, NO LO ENTIENDO...





Trabajo AGOTADOR

¡QUE BARBARO! ¡ESTOY HECHA POLVO!



¡ESTO DE TRABAJAR TANTO, A MI NO ME VA!



NO PUEDO MAS...VOY A DESCANSAR UN POCO.



¡QUE GANAS TENIA DE LLEGAR A CASITA.



¡CU, CU! ¿DONDE ESTAS, REINA?



¿QUE TE PASA? PARECES MUY ABATIDA.

NO ME HABLES. ¡ESTOY FATIGADISIMA!



¡DESDE QUE ME HE LEVANTADO, NO ME DEJADO DE TRABAJAR NI UN INSTANTE!

¿ES POSIBLE?



¡PERO SI SON LAS TRES DE LA TARDE!

PUES ASI ESTOY YO, HIJA.



¡POBRECILLA! TE TRAERE ALGO PARA REPONERTE.

ESO, ESO. NO TARDES.



AQUI TIENES ESTE "LIGERO" "PISCOLABIS", PARA QUE TE REANIMES.

¡OLE, OLE! ¡QUE BIEN!



Y COMO PREMIO, TE REGALO ADEMAS ESTE COLLAR DE PERLAS.

¡QUE BONITAS!



Y ESTA BLUSITA DE NYLON, PARA QUE PRESUMAS.

¡QUE BUENA ERES!



¡TE LO MERECE! ¿CUANTAS HORAS HAS ESTADO TRABAJANDO?

YATE LO DIJE, DESDE QUE ME LEVANTÉ HASTA LAS TRES.



CLARO QUE ME LEVANTÉ A LAS TRES MENOS CINCO, QUE SI NO...

¡BRRR...!

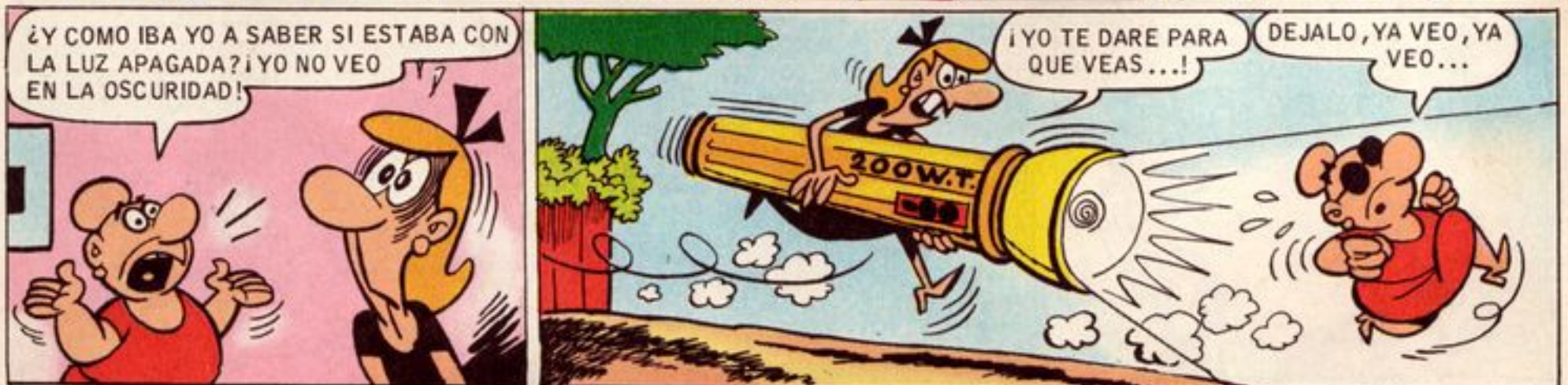


¡TE VOY A DAR MENOS CINCO! ¡TE VOY A DAR MENOS CINCO!



PERO... ¿POR QUE TE PONES ASI, MUJER? ¡NO LO ENTIENDO!









EL PECECITO

¡LEO, MIRA QUE PECECITO MAS MONO HE COMPRADO! ¡LE VOY A LLAMAR JERONIMO!

¿VERDAD QUE ES PRECIOSO?

PERO, ¿ESTAS LOCA O QUE?

¡ECHA AQUI INMEDIATAMENTE ESE POBRECITO PEZ!

PERO... SI... JERONIMO...!

¿NO SABES QUE LOS PÉCES NECESITAN ESTAR EN EL AGUA PARA VIVIR?

¿SI? ¿JERONIMO TAMBIEN? ¡AHI VA!

¡ANDA A COMPRAR COMIDA DE PEZ PARA EL POBRECILLO!

¡MENOS MAL QUE AQUI ESTOY YO PARA PROTEGERTE!

¡AQUI LE TRAIGO MIGUITAS DE BIZCOCHO!

¡MUY BIEN!

¡AHORA COMPRA UNAS ALGAS MARINAS PARA PONERLAS DENTRO DE LA PECERA! ¡DATE PRISA...!

¡QUE MALA CARA TIENE! ¡NO COME NI NADA! ¡SERA MEJOR LLAMAR AL MEDICO! ¡ESO ES!

¿DOCTOR CATAPLASMA...? MIRE, DOCTOR... RESULTA QUE... BLA... BLA... ¡VENGA EN SEGUIDA!

¡YA TENGO LAS ALGAS! ¿NECESITARA ALGO MAS MI JERONIMO?

¡OH!

¡ESTA ENFERMO! ¡HE LLAMADO AL DOCTOR CATAPLASMA PARA QUE VEA PORQUE NO COME!

¡NO DEBISTE HACER ESO!

¡TU TE CALLAS! ¡TODO POR EL POBRE JERONIMO!

PERO... ¡ES QUE JERONIMO NO COME!

¡PUES TIENE QUE COMER!

¿DONDE ESTA EL PECECILLO ESE?

¡PASE, DOCTOR! ESTA EN LA PECERA.

¿Y PARA ESTO ME HA HECHO VENIR DESDE LA OTRA PAGINA?

PUES... ¿QUE TIENE...?

¡SI ME HUBIERAS DEJADO DECIRTE QUE JERONIMO ERA DE PLASTICO...!

¡GRRR!

VACACIONES CAMPESTRES

COMO MI HERMANA HA PREFERIDO QUE PASAMOS UNOS DIAS DE VACACIONES EN LA MONTAÑA, AQUI ESTAMOS, DOÑA EUFRASIA...



Un PAJARITO TROPICAL

¡CARAMBA, MI SUEÑO DORADO!

MONDA
SE VENDE PAJARITO TROPICAL MUY DECORATIVO, POR LA MODICA CANTIDAD DE SESENTA PESETAS. RAZON, CALLE DEL CANARIO, NUMERO TREINTA. SEÑOR AVELINO CARIOCA.

¡SIEMPRE HE SOÑADO CON TENER UN PAJARITO DE ESOS, QUE ALEGRESE ESTE HOGAR CON SUS TRINOS!

¿TE GUSTARIA TENER UN PAJARITO TROPICAL?

¡CLARO QUE SI!

PERO VALE MUCHO DINERO.

MIRA, AQUI OFRECEN UNO QUE ES UNA GANGA. ¿LO COMPRAMOS?

VAMOS A VER CUANTO DINERO TENEMOS.

¡NOS FALTAN DIEZ PESETAS!

¡AHORA VUELVO!

¡SIEMPRE ME TOCA SACRIFICARME A MI!

CASA DE EMPEÑOS

¡YA TENEMOS EL DINERO JUSTO PARA EL PAJARITO!

¡ESTA ES LA CALLE! AHORA, A BUSCAR EL NUMERO.

¡AQUI ES!

NO NOS HA QUEDADO DINERO PARA LA JAULA, PERO CON UN POCO DE ALAMBRE...

¿LO VEIS? SOY MUY HABILIDOSA.

¡FUERA LA RADIO! DE AHORA EN ADELANTE TRINOS TROPICALES Y SOLO TRINOS TROPICALES.

¡YA ESTOY AQUI, LEO!

¡YA TENGO LA JAULITA HECHA! ¡LO METEREMOS AQUI!

NO CREO QUE PUEDES, LEO...

¿EH?

ESTOS "PAJARITOS TROPICALES" ACOSTUMBRAN A ANDAR SUELTOS...

¡Hermenegilda, PERIODISTA!



LA CARTA

¡JE, JE! ¡POR FIN ES DOMINGO!

HOY NO VOY A DAR GOLPE.

¡QUE GUSTITO DA DESCANSAR!

¡HERMEEE!

¡YA ME CARGO UN RECADO!

¡RAPIDO, TIENES QUE HACERME UN RECADO!

¡ESO SE VEIA VENIR!

TOMA, ECHA ESTA CARTA AL BUZON.

POR LO GRANDE, SERA UN AS...

MENOS MAL QUE EL BUZON ESTA CERCA...

¡PUES SI! ¡AHORA NO CABE!

¡ESTO LO TENGO QUE SOLUCIONAR!

¡YA ESTA!

¡QUE LISTA SOY!

¿HA IDO TODO BIEN?

¿LA PUDISTE METER EN EL BUZON?

ENTERA NO CABIA, ASI ES QUE...

...LA PARTI EN DOS TROZOS Y ANDANDO...

¿QUE PASA? ¿FALTABA EL SELLO?

¡ESPERA!

LEO, LA APROVECHADA

¡HERMENEGILDAAAAAA!



DIA DE LIMPIEZA



Idea INOPORTUNA



Hermenegilda:
Me han regalado dos pasajes para visitar las Bermudas, con un mes pagado de estancia en un hotel de lujo. He venido a buscarte, pero como el barco zarpa dentro de media hora, no puedo esperarte. Ya nos veremos dentro de un mes.
Leo





ENCARGO DIFÍCIL

¡PUES VAYA LATA!

¡ESTO SOLO ME PASA A MI!

¡YA ENCONTRE LOS ESPEJITOS ESOS...!

Y AHORA DALE QUE TE PEGO, UNO ADELANTE Y OTRO ATRAS.

¡ESTO ES PESADISIMO! ¡PESADISIMO!

¿QUE ESTARA HACIENDO MI HERMANA, QUE NO SE LA OYE?

¡APUESTO A QUE ESTA LEYENDO UNA NOVELA, COMO SIEMPRE.

PUES NO, ESTA SENTADITA CON DOS ESPEJITOS.

¿CON DOS ESPEJITOS? ¿HABRE VISTO BIEN?

¡HOLA, CHICA! ¡QUE PESADO ES ESTO...!

¡YA LO VEO, YA...!

¿PARA QUE QUERRA DOS ESPEJITOS? ¡YO SE LO VOY A PREGUNTAR!

OYE HERME, ¿POR QUE TIENES DOS ESPEJITOS?

¡AH, CHICA! ¡COSAS DEL DOCTOR...!

ESTA MAÑANA FUI A VERLE PORQUE ME DOLIA EL CUELLO...

...Y ENTONCES DESCUBRIO QUE TENIA UN GRANITO EN EL COGOTE. ¡YA LO VES!

¡SÍ, PERO LOS ESPEJITOS...

PUES ES QUE EL DOCTOR DIJO...

...¡QUE NO LO PERDIERA DE VISTA! ¡Y ASÍ ES LA ÚNICA FORMA!

¡ES TONTAAAA!

¡BOOM!

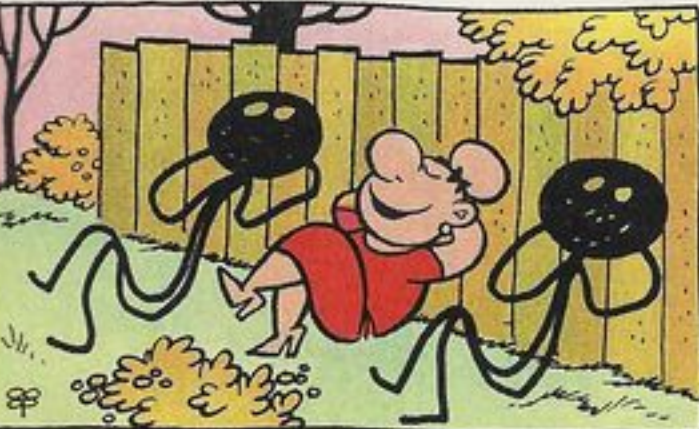
LOS marcianos

VOY A DAR UN PASEITO POR AHI...

MEJOR SERA QUE ME VAYA AL CAMPO...

EL CAMPO ES MAS SANO Y...

...SOBRE TODO, NO ESTA TAN LLENO DE GENTE...



BUENO, VAMOS DE PASEO A LA CIUDAD.

ASI HARE APETITO PARA MERENDAR.

UN BUEN PASEO ES ESTUPENDO, SI SEÑOR...

BUENO, SERA HORA...

...DE IR YA PARA CASITA...

EN CAMBIO MI HERMANA, LA POBRE, APENAS SALE DE CASA...

¡FIJATE! EL DIARIO DICE QUE LOS MARCIANOS HAN INVADIDO LA CIUDAD.

¡QUE TONTERIA...!

YA NO SABEN QUE PONER EN LOS PERIODICOS.

¿TU CREES?

PUES CLARO. SI FUESE CIERTO, YA LOS HUBIESE VISTO YO POR AHI A LOS MARCIANOS ESOS...

NO ME FIO... NO ME FIO...

EL TREBOL DE LA SUERTE

¡CARAMBA, QUE SUERTE MAS GORDAAAA...!

UN TREBOL DE CUATRO HOJAS, ¡OLE, OLE! ¡CON LA SUERTE QUE TRAEN...!



¡SE LO ENSEÑARE A LEO!



¡LEO! TRAIGO UNA COSA PARA TI...



¡VAYA! ¡YA ME LO DARAS! ¡AHORA ESTOY TRISTE!



SE ME QUEMO LA COMIDA ESTA MAÑANA...

BUENO, NO IMPORTA.

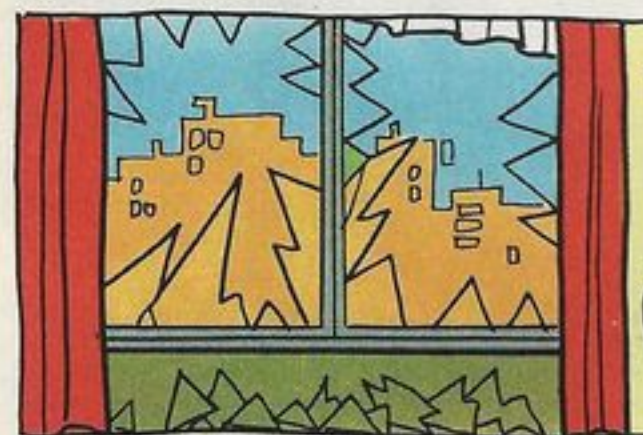


Y MIRA LO QUE LE HA SALIDO A TU SILLON FAVORITO...



¡EL RETRATO DEL TIO MANOLO SE ME HA CAIDO Y LO HE ROTO...!

¡VAYA, VAYA...!



Y MIRA LO QUE HAN HECHO LOS CHICOS DEL BARRIO CON EL BALON...



¿Y POR QUE NO HAS AVISADO AL VIDRIERO, POR TELEFONO...?

NO PUDE HACERLO, FUI A LLAMAR, Y...



...SE ROMPIO EL TELEFONO...



MIRA, SE HA SALIDO EL DETERGENTE DE LA LAVADORA...

¡NOOO!



BUENO, ¿QUE TRAIAS PARA MI...?

OLVIDALO, OLVIDALO. ¡JE, JE, JE!



¡TREBOL DE LA SUERTE! ¡PAPARRUCHAS! ¡BRR!

¡VAYA, SE HA CAIDO LA LAMPARA DEL COMEDOR...!

¡PLAF!

Una rana EN EL CAJON

¡VAYA! ¡ESTE PAÑUE-
LO ESTA PARA ZUR-
CIRLO UN POCO!

¡Y MI HERMANA ESTA EN EL
CAMPO, COMO SIEMPRE!

BUENO, LO COSERE YO MISMA...
AQUI ESTARA EL HILO...

¡UAAAAAH!

¡CROAK!

¡QUE BIEN SE ESTA
EN EL CAMPO!

¿DONDE ESTAS,
LEO? ¡CU, CU!

¿ESTAS CANSADA? ¿POR
QUE NO TE ACUESTAS EN
LA CAMA?

POR CASUALIDAD, ¿HAS
PUESTO TU UNA RANA
EN EL CAJON DE LA
COSTURA?

YO NO,
YO NO...

¡FALSO! ¡TU HAS DEBIDO
DE PONER LA RANA!

¡YO NO HE SI-
DO! ¡YO NO
HE SIDO...!

QUIZA ME HE PORTADO INJUSTAMENTE
CON ELLA. NO SUELE MENTIR...

A LO MEJOR SE
METIO SOLA LA
RANA...

¡HERMENE-
GILDA...!

YO NO HE
SIDO. YO
NO HE SI-
DO...

¿DE VERAS? ¿NO PUSIS-
TE TU LA RANA EN EL
CAJON?

PALABRA QUE
NO SE NADA
DE NADA.

MUY BIEN, TE
CREO, MUCHA-
CHA...

YA ME PUEDES CREER, EVARIS-
TO ES UN SAPO, NO UNA RANA.

¡AAAAH!





UNA POBRE MUJERCITA

VOY A INVADIR LA CIUDAD EN MENOS QUE CANTA UN GALLO MARCIANO.

¡HOMBRE! AQUÍ LLEGA UNA TERRAQUEA...

¡JO, JO!
¡POBRE-CILLA!

¡AY, QUE REFRIGERADOR MAS MODERNO Y ELEGANTE HE VISTO!

¡QUE BONITO! ¡POR LO MENOS ES ASI DE GRANDE!

¡QUE TORTAZO ME HA DADO LA TERRAQUEA!
¡QUE TORTAZOOOOO!

PAECE MENTIRA QUE CONSTRU-
YAN AHORA UNOS APARATOS ELEC-
TRODOMESTICOS TAN PERFECTOS.

¡PUES AHORA VE-
RAS QUIEN SOY
YO! ¡BRRRR...!

HASTA TENIA UNAS RUEDECITAS AQUI ABAJO
PARA PODERLA DESPLAZAR COMODAMENTE.

PUES, ¿Y LA PUERTA
AUTOMATICA? ¡MENU-
DA PUERTA AUTOMA-
TICA!

¡BASTA DE CONTEMPLACIONES!
LE DESINTEGRARE CON MI BOM-
BA PORTATIL Y SE ACABO.

LO MAS CURIOSO ES QUE SE ABRIA
ASI, HACIA LA IZQUIERDA...

¡NO,
NOOO!

¡CARAMBA, YA SE LE HA PIN-
CHADO A ALGUIEN UN NEUMA-
TICO DEL COCHE...!

¡HOLA, LEO! TU
SIEMPRE LEYEN-
DO, ¿EH...?

¡Y QUE CO-
SAS SE LEEN!

AQUI DICE QUE NO SERIA
RARO QUE ALGUN MARCIA-
NO LLEGASE A LA TIE-
RRA, YA VES TU.

¡QUE HORROR!
DESDE AHORA
NO SALDRE A
LA CALLE...

PORQUE SI ME LO ENCONTRA-
SE, ¿COMO IBA A DEFENDERME
YO, UNA POBRE MUJERCITA
SOLA Y DEBILUCHA?

¡TAXI!
¡TAXII!

Las AFICIONES DE LEO

¡HERMENEGILDAAAA!

NO SE POR QUE ME TIENE DOMINADA, PERO, EN CUANTO ME LLAMA, VOY CORRIENDO COMO UNA LOCUELA.

¿DESEAS ALGUNA COSA? NO TIENES MAS QUE PEDIR...

SI, TOMA UN DURO Y TRAEME EL "DIARIO DEL BALON".

SI HAY ALGUNA QUE HAGA MAS RECADOS QUE YO, ME GUSTARIA CONOCERLA. ¡BRR!

¡Y SIEMPRE ME DA EL DINERO JUSTO! ¡ASI NO HAY QUIEN SISE!

¿ME DA EL "DIARIO DEL BALON"?

NO ME QUEDA MAS QUE "PULGARCITO."

HE CORRIDO TODA LA CIUDAD Y LO HAN VENDIDO COMO EL AGUA...

LO SIENTO, PERO EL QUE QUEDABA SE LO ACABA DE LLEVAR AQUEL SEÑOR.

¡MIRA QUE RICO!

PUES MI HERMANA HA DICHO QUE LE LLEVE EL "DIARIO DEL BALON" Y YO SE LO LLEVO. ¡NO FALTABA MAS!

¡MENOS MAL QUE, DESPUES DE TODO EL PALIZON, AUN PUEDO GUARDARME EL DURO!

¡TOMA EL "DIARIO DEL BALON", HIJA! ¡HE CORRIDO MAS QUE UNA TONTA!

GRACIAS, REINA, DEJALO AHI, QUE AHORA VOY.

¡QUE RARO! NO SABIA QUE LEO FUESE AFICIONADA AL FUTBOL. ¿DE QUE EQUIPO SERA?

OYE, LEO, ¿DE QUE EQUIPO ERES TU?

¿LO DICES POR LO DE COMPRAR EL "DIARIO DEL BALON"? YO NO ENTIENDO DE FUTBOL...

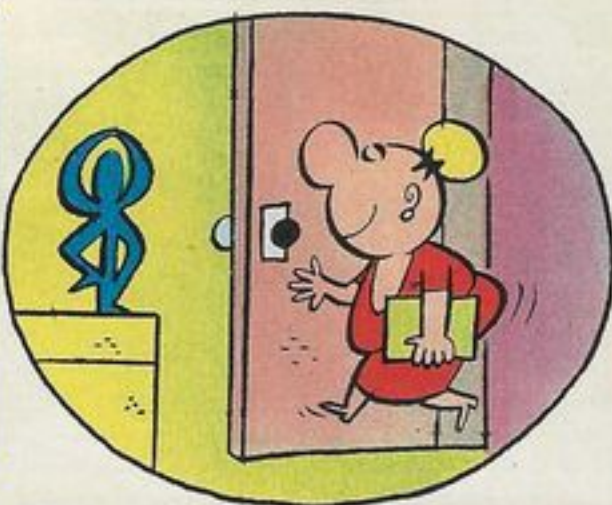
...LO QUE PASA ES QUE ES DE DONDE ME SALEN LOS MUÑEQUITOS CONTINUOS ¿VES?

¡NO! ¡ESTO NO!

36 PELICULAS COMPLETAS DE RAPAPHEL

¡PUES LAS REPETIRE DIEZ VECES!

El libro MISTERIOSO



Confusión GORDA

¡HERMENE-
GILDAAAA!

¡HERMENEGIL-
DAAAAAAA!

¡HERMENEGILDAAAAAAAAAAAA!

¡CONTESTA,
HERMENE-
GILDAAA!

¡NADA! NO HAY FORMA DE HACER
QUE VENGA...

SOLO ME QUEDA
EL ULTIMO RE-
CURSO.

MONEDA
DE DIEZ
CENTIMOS

¿ME LLA-
MABAS?

¡SI!

¡CLIK!

¡VE A LA COCINA Y TRAEME UN VASO
DE AGUA DE LA GA-
RRAFA!

¡SIEMPRE ME ESTA MANDAN-
DO A TODOS LOS RECADOS...!

ME ENCANTA
MANDARLA...

PERO, BUENO. ¿ME
TRAES ESA AGUA
O QUE?

¡YA VOY, YA VOY!

¿ESTA BUENA
EL AGUA? ¿TE
LA HE TRAI-
DO DE LA GAR-
RAFA!

¡GLU, GLU,
GLU...!

¡AAAGG!...

¿QUE TE
PASA, LEO?

¡ME ABRASOOOO! ¡AGUA!!
¡TRAEME AGUAAA!

¿MAS
AGUA?

¡TOMA! AQUI TIENES LA GA-
RRAFA! ¡SIRVETE LA QUE
QUIERAS!

¡ERA AGUA...
RRAS!

¿ME DA FUEGO, POR
FAVOR?

LEO SE ARREPIENTE

OYE, LEO, ¿ME PRESTAS QUINIENTAS PESETAS PARA...?

POR LO VISTO, NO...

ZAS!!

¡CADA DIA ES MAS DIFICIL SACARLE UNA PESETA!

¡COMO SIEMPRE, PARA IR AL CINE, MANIRROTA!

YO AHORRANDO, Y ELLA DÁNDOSE LA GRAN VIDA, COMO UNA REINA...

¡HASTA LUEGO! ¡NO VOLVERE HASTA LA NOCHE!

¿EH...?

PERO, ¡SI VA HECHA UNA MENDIGA...!

¡MISERABLE DE MI! ¡MEREZCO QUE NO ME MIRE A LA CARA!

¡SE ACABO! ¡DESDE AHORA SERE UNA BUENA HERMANA!

¡TODO PARA HERMENEGILDA!

¡HOLA, NENA!

¡HOLA! ¿ME VAS A PEGAR?

¡MIRA, TODO PARA TI!

¿PARA MI?

PARA QUE SEA LA ULTIMA VEZ QUE TE PONES ESE VESTIDO...

PUES CLARO QUE SI...

SOLO ME LO PUSE DOS HORAS, PARA IR AL BAILE DE DISFRACES. ¡TENGO SETENTA NUEVOS!

¡VEN, QUE TE VOY A PLANCHAR EL QUE LLEVAS!

¡NO LO ENTIENDO!

HERME, LA JUGUETONA

VOY A JUGAR UN RATO AL CAMPO...

¡SIEMPRE ME DEJA SOLA EN LA HISTORIETA! ¡QUE MALA!

A VER SI ME ENCUENTRO UN ENANITO O ALGO ASI...

O TAL VEZ SERIA MEJOR QUE ME ENCONTRASE UNA PESETA RUBIA.

¡CARAMBA...! ¿QUE ES ESTO?

¡PARECE UN BALON DE FUT-BOL!

¡JUGARE UN RATITO!

¡PAREZCO EL PIRRI ESE! ¡TOMA...!

¡CHUTARE A GOL...! ¡HALA!

¡CARACOLE! ¡SE ME CAYO AL BARRANCO Y SE HIZO POLVO!

ME HE DIVERTIDO HORRORRES ESTA TARDE.

MAÑANA IRE OTRA VEZ AL CAMPO. ¡LO PASO BARBARO!

¿HAS LEIDO EL PERIODICO DE HOY?

¿EH?... ¡NOOO!

LA BOLA

HA DESAPARECIDO EL SATELITE DE SU BASE, QUE DEBIA SER LANZADO HOY. HA SIDO HALLADO DES-
TROZADO EN EL FONDO DE UN BARRANCO. EL F.B.I. BUSCA FRENETI-
CAMENTE A LOS SABOTEADO-
RES QUE BLA, BLA...

¿POR QUE HUIMOS?

YA TE LO CONTA-
RE LUE-
GO...

CRUCIGRAMA DIFICIL

"CAPITAL DE ESPAÑA"... ¡HUM!
ESTE CRUCIGRAMA ES BASTANTE DIFICIL...



¿CUAL SERA LA CAPITAL DE ESPAÑA...? SE LO PREGUNTARE A MI HERMANA...



LEO, ¿TU SABES CUAL ES LA CAPITAL DE ESPAÑA?

PUES... NO. LA VERDAD ES QUE NO LO SE.



BUENO, SEGUIRE ADELANTE PASANDO ESO POR ALTO.



¡ATIZA! AQUI DICE: "RIO DE FRANCIA, QUE PASA POR PARIS"...



NO ME QUEDA MAS REMEDIO QUE PEDIR AYUDA A MI HERMANA OTRA VEZ...



...RIO QUE PASA POR PARIS...

PUES, NO LO SE, CHICA... NO TENGO NI LA MAS REMOTA IDEA.



NO HAY QUE DESANIMARSE... YA SALDRAN COSAS MAS FACILES.



"NATIVO DE ITALIA"... BUENO, CREO QUE ESTO SI QUE LO SABRA LEO...



NATIVO DE ITALIA, NATIVO DE ITALIA... PUES NO SE QUE PUEDE SER...

¡NI YO!



"COLOR DEL CABALLO BLANCO DE NAPOLEON"... ¡CADA VEZ ES ESTO MAS DIFICIL!



¿DE QUE COLOR ERA EL CABALLO BLANCO DE NAPOLEON?

NO LO SE.



¡A LA CALLE! ESTE CRUCIGRAMA ES DIFICILISIMO!



PENSANDO BIEN, CREO QUE ABUSE DE MI HERMANA, PREGUNTANDELE DEMASIADAS COSAS...



ME DISCULPARE... ESO SIEMPRE HACE BONITO.



OYE, LEO, ¿TE HAN MOLESTADO MIS PREGUNTAS?

¡NO, CLARO QUE NO! ADEMÁS...



...SI NO ME PREGUNTAS COSAS, ¿COMO VAS A APRENDER?



La CABEZA

¡HERMENEGILDAAAA!

¡ME APUESTO ALGO A QUE ME MANDA A UN RECA-
DO!

VE A VER
QUE HORA
ES...

¡NO FALTABA
MAS! ¡PARA ESO
ESTAMOS!

¡TE DEJO AQUI LA
CABEZA PARA IR
MAS DE PRISA...!

BUENO... ¡DEJA-
LA ENCIMA DE
LA MESA!

¿DIJO LA CABEZA?

¡SOCORROOOO! ¡HERMENE-
GILDAAAA!

¿QUE PASA?
ÓTRO RECA-
DO?

¡LLEVA LA CA-
BEZA!

¡HE DEBIDO DE SU-
FRIR UNA PESADI-
LLA!

TE TRAERE
UN VASO DE
AGUA...ESO
ES BARATO...

¡MIRA QUE PENSAR QUE HABIAS
PERDIDO LA CABEZA...!

¡BAH!

¿QUIERES SUJETAR-
ME ESTO MIENTRAS
VOY A BUSCARTE
UNA ASPIRINA?

TRAE...

¡EEEEEEH!

¡AQUI TIENES LA
ASPIRINA,
LEO!

¡AAAAAH!

PERO, ¿QUE LE PASA A
ESTA HOY? ¡PARECE QUE
ESTA TONTA!

¡SERA MEJOR QUE LA
LLEVE A LA CAMA!

¿DONDE
ESTOY?

¡ESTAS AQUI!
¿TE ENCUEN-
TRAS MEJOR?

¡TU, OTRA
VEZ! ¡JA,
JA, JA!

¡SOY LA CHICA DEL DIECISI-
TE, QUE AQUI SE METERE CON
SU PAQUETE...!

¡NO LO ENTIENDO! ¡AHORA QUE
QUERIA EXPLICARLE ESTE TRU-
CO TAN GRACIOSO
DE LA CABEZA
DESMONTA-
BLE, QUE APREN-
DI AYER EN EL
TEATRO...!

LA VUELTA AL MUNDO DE HERME

CUANTO ME GUSTARIA DAR LA VUELTA AL MUNDO, VISITAR CAPI, MONTECARLO, CUENCA...

LASTIMA QUE NO TENGA DINERO... ME VOY A LEER EL PERIODICO.

"LA TROLA"
¡USTED PUEDE DAR LA VUELTA AL MUNDO POR LA MISERA CANTIDAD DE 2.000 PESETAS!

¡BUSCARÉ DINERO DONDE SEA! ¡YA SE!

¡HALA, A EMPEÑAR!

EMPEÑOS

¡YA TENGO DINERO! ¡VIVA, YA ME PUEDO IR A DAR LA VUELTA AL MUNDO!

¡IRE A POR EL BILLETE A LA AGENCIA ESA!

¿TRAE USTED EL DINERO?

AQUI TIENE USTED, ¡DOS MIL PESETAS!

YA LE MANDAREMOS LAS INSTRUCCIONES A SU CASA.

VOY A HACER LAS MALETAS. ME VOY DE VIAJE.

¿TU CREEES QUE POR DOS MIL PESETAS VAS A DAR LA VUELTA AL MUNDO?

YA ESTA AQUI EL SEÑOR DE LAS INSTRUCCIONES.

¿DOÑA HERMENEGILDA? ¡AQUI LE TRAIGO LAS INSTRUCCIONES PARA QUE DE USTED LA VUELTA AL MUNDO SIN CANSARSE!

¡MANOLO, ENTRA EL MUNDO!

¿EL MUNDO? ¡NOOOO!

YA ME PARECIA A MI RARO QUE POR DOS MIL PESETAS FUESES A DAR LA VUELTA AL MUNDO. ¡JUA, JUA, JUA!

¡BRRR!



El consejo del doctor



Chiflada por LA LECTURA

¡QUE GANAS TENIA DE LLEGAR A CASITA!

¡AHORA, BIEN TRANQUILA, LEERE EL PERIODICO...!

PORQUE A UNA, ESTO DE LEER LA VUELVE LOCUELA.

YA ESTA LEYENDO, COMO SIEMPRE...

¡BASTA! SE ACABO PROHIBIDO TERMINANTEMENTE LEER!

¡AHI VA! ¡QUE SUS-TO...!

¿POR QUE NO TRABAJAS UN POCO QUITO? ¡LARGO DE AQUI...!

¡BUENO, BUENO!

PUES SI NO PUEDO LEER, ME VOY A ABURRIR COMO UN HONGO...

¿QUE PODRIA HACER PARA ENTRETENERME?

¡HOMBRE! SI ME DEJARA MI HERMANA...

LEO, ¿ME DEJARIAS EMPAPALAR MI HABITACION?

PUES CLARO, ¡NO FALTABA MAS!

¡LA, LA, LA, LA, LA, LA...!

¡ASI ME GUSTA, ¡QUE TRABAJE Y HAGA COSAS UTILES Y PRACTICAS!

¡QUE RARO! NO ME PIDIO DINERO PARA COMPRAR PAPEL...

VOY A VER SI RESUELVO ESTA INCOGNITA.

ESTO YA ES OTRA COSA, ASI YA NO ME ABURRO TANTO...

ES CAPAZ DE TODO POR LEER... ¡DE TODO!

Quoted	27	54	37	44
Driver	87	15	24	35
Crane	18	17	17	17
Drug Fair	30	18	18	18
Durley Co	307	4	304	4
DurTest	43	13	13	13
Dynalco	4	220	218	22
Dynalco	269	22	218	22
Eagle Co	27	21	21	21
E. Schell	9	14	14	14
East	4	19	19	19
East	15	14	14	14
East	1	30	30	30
East	18	13	13	13
East	1	12	12	12
East	290	7	7	7
ECL	68	27	27	27
ECL	38	43	43	43
ECL	57	44	43	43
ECL	34	10	17	17
ECL	12	58	57	57
ECL	1	46	46	46
ECL	3	23	23	23
ECL	44	24	24	24
ECL	45	30	29	29
ECL	38	62	60	60
ECL	20	40	41	41
ECL	47	39	38	38
ECL	328	8	8	8
ECL	21	31	30	30
ECL	18	22	21	21
ECL	51	39	38	38
ECL	322	9	8	8
ECL	64	14	13	13
ECL	4	41	40	40
ECL	20	23	23	23
ECL	218	7	7	7
ECL	2100	114	113	113
ECL	39	11	11	11

ESTO YA ES OTRA CO-
SA, ASI YA NO ME ABU-
RRO TANTO...

Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	11
Robins	11	11	11	

PINTANDO en las PAREDES

¡ANDA! ME ACABO DE ENCON-
TRAR UN PEDAZO DE CARBON-
CILLO DE DIBUJO.

¡COMO ME GUSTARIA
SABER DIBUJAR COMO
VAZQUEZ, POR EJEMPLO!
¡QUE AMBICIOSA SOY!

SI SUPERA DIBUJAR, HA-
RIA APUNTES DE
TOROS...

...DIBUJARIA ES-
CENAS DE MUL-
TITUDES...

...O BIEN PRACTICARIA EL
DIBUJO INDUSTRIAL.

Y AHORA QUE SE
HAN PUESTO DE MO-
DA LAS HISTORI-
TAS ESAS...

...PODRIA DIBUJAR CO-
SAS POLICIACAS...

...O BIEN ILUSTRARIA NOVE-
LITAS FEMENINAS, DE ESAS
TAN ROMANTI-
CAS.

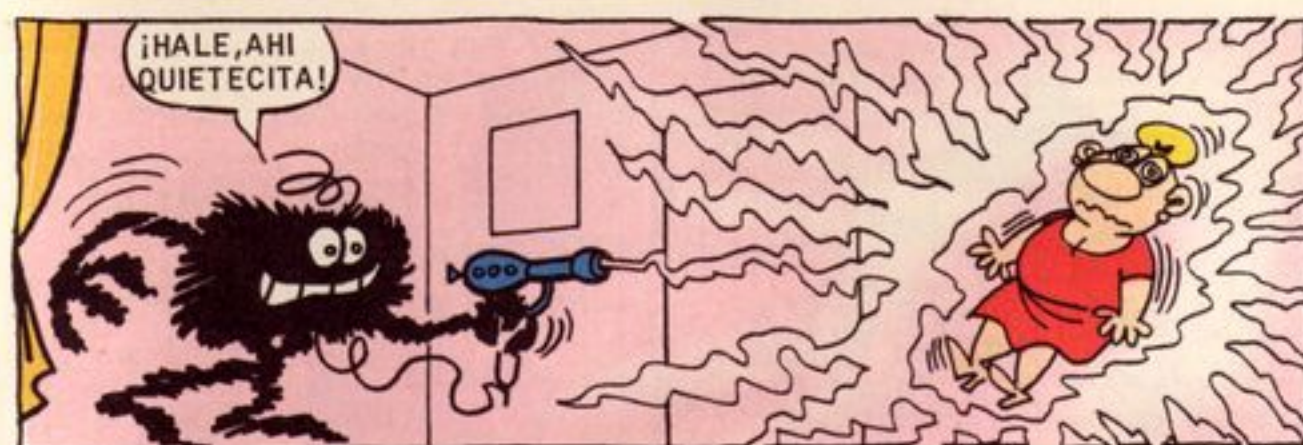
¡HUY, YA CASI NO ME
QUEDA CARBONCILLO!

LO RESERVARE PARA SEGUIR JUGAN-
DO EN CASA...

¡AY, HIJA, QUE MAS QUISIERA!
PERO LO SIENTO, YA SABES QUE
YO TENGO MUY MALA MANO PARA
EL DIBUJO!

OYE, HERMENEGILDA, ¿SE-
RIAS TAN AMABLE DE DIBU-
JARME UNAS INICIALES EN
UN PAÑUELO?

¡NO ENTIENDO NA-
DA! ¡NADAAAAAAA!



SENTIDO PRACTICO

"PARA HOY SE AVENGINA UNA OLA DE FRIO,ASI ES QUE PREPÁRENSE"...

¡QUE COSAS MAS RARAS TIENE EL TIEMPO HOY DIA! EN ESTA EPOCA DEL AÑO...

PUES YA SE EMPIEZA A NOTAR EL FRIO ESE.

OYE HERMENEGILDA,¿TU NO TIENE FRIO?

YO NO.

PUES YO ME VOY A PONER EL ABRIGO, ¡QUE CARAMBA!

¡BRRR!CADA VEZ NOTO MAS FRIO.

COMO QUE ME VOY A PONER LA BUFANDA,¡NO FALTABA MAS!

PERO,HERMENEGILDA,¿DE VERDAD QUE NO TIENES FRIO?

YO,NO.¡PERO SI NO ESTAMOS EN INVIERNO,MUJER!

ESA CHICA ES DE HIERRO.¡PUES YO VOY A ENCENDER LA ESTUFA, PORQUE ME ESTOY PELANDO!

¡QUE FRIO!¡QUE FRIO TENGO!¡BRR...!

A VER SI ENVOLVIENDOME EN ESTA MANTA SE ME PASA EL FRIO.

ESTOY LO QUE SE DICE HELADITA,HELADITA DE FRIO. SI ESTO SIGUE ASI,ME QUEDARE CONGELADA.

¡Y TU AHI TAN FRESCA! ¿PERO ES QUE NO TIENES FRIO?

¡QUE PESADA!¡YA TE HE DICHO QUE NOOOO!

¡NO LO ENTIENDO! ¡NO LO ENTIENDO!

¡SI ESTAMOS A CINCO BAJO CERO,¿COMO ES QUE NO TIENES FRIO?

¿Y PARA QUE VOY A TENER FRIO ...

... SI NO TENGO ABRIGO QUE PONERME?

¡"MA MATAO"! ¡"MA MATAO"!

TRAGEDIA HOGAREÑA

¿QUE HARA ESA HOL-
GAZANA, QUE NO LA
OIGO'...?

SEGURO QUE ESTA LEYENDO CO-
MO UNA PANFILA.

¿NO LO DIJE? ¡AHI LA
TIENEN SIN DAR GOLPE!

¡TE PILLE! ¡ES INU-
TIL QUE CORRAS!

¡ATIZA! ¡SE SALE POR LA
VENTANA!

¡VUELVE! ¡NO ES PARA TANTO,
MUJER!

¡POBRECILLA!
¡LA ASUSTÉ
CON MI GRITO!

¡CUIDADO! ¡ESE
COCHEEEE!

¡OH! ¡¡NOOOOO!

¡BLAM!

¡NI RASTRO! ¡NO QUE-
DÓ NI RASTRO!

¡TODO POR MI CULPA! ¡POR
DEMASIADO GRUÑONA!

¡ES HORRIBLE! AUN
OIGO SU VOZ'...

¡HOLA, NENA!
¿QUE HACES?

¡AAH! ¡ELLA,
ELLA! ¡AAA!

OYE, ¿HAS VISTO UN GLOBO IGUAL A MI QUE DEJE EN ESTA BUTACA?
A LO MEJOR ABRISTE LA PUERTA Y VOLO CON LA CORRIENTE! ¿QUE
LASTIMA! ¡PERO CONTESTA, MUJER!





EL NUMERO PREMIADO

¡VOY A COMPRAR UNOS DECIMOS DE LOTERIA!

DEME DE LOS QUE TOCAN...

¡COMO QUE SI LO SUPIESE, SE LOS IBA A VENDER!

¡ES UN NUMERO MUY BONITO...! ¡SERIA UNA PENA QUE NO SALIESE PREMIADO!

LO GUARDARE HASTA EL DIA DEL SORTEO... TOTAL, YA FALTAN POCOS DIAS...

¡SI ME TOCASE, ME COMPRARIA UNA GONDOLA CON MARCHA ATRAS!

¡A TI QUE TE VA A TOCAR!

"...A CONTINUACION, DAREMOS LOS NUMEROS PREMIADOS EN EL SORTEO DE ESTE MES..."

¡VENGA, VENGA!

"15.373...5555...34.403... 13.000..."

¡QUE EMOCION! ¡EL MIO ESTA AL CAER!

"...¡243.729!"

¿ES POSIBLE?

¡ESE ES EL MIOOOO!

¡VI-VAAA!

¡MIRA QUE IR A TOCARLA...!

TENDRE QUE PONERME A BIEN CON ELLA, SI QUIERO PARTICIPAR DE SU DINERO.

¡TOMA! TE REGALO ESTE COLLAR...

¡QUE BIEN!

¡QUE BIEN TE SIENTA!

¿VERDAD QUE PAREZCO UNA ODA-LISCA?

ESTO... ¿ME PRESTARAS UNOS MILLONES DE PESETILLAS PARA COMPRARME UNAS COSILLAS?

¡PERO, SI NO TENGO UN CENTIMO!

¿NO ACABA DE TOCARTE LA LOTERIA?

¿A MI...? ¡TU ESTAS DELIRANDO!

¡TRAMPOSA! ¡YO MISMA TE OI DECIR QUE EL NUMERO DEL "GORDO" ERA EL MISMO QUE EL TUYO!

¡CLARO! ¡ESE NUMERO ES EL MISMO QUE...

... ¡MI NUMERO DE TELEFONO DE LA OFICINA! ¡NO SE POR QUE TE PONES ASI!

¡TE VOY A TATUAR ESE NUMERO EN EL COGOTE! ¡BRRR!

¡BRRR!

UN ARBOL poco AMISTOSO

¡OLE, LAS
NUEVE...!



¡HERMOSO DIA PARA
IR AL CAMPO!

ME TUMBARE UNAS DIEZ
O DOCE HORAS AL PIE DE
UN BUEN ARBOL.

ALLI VEO UNO
QUE ME VIENE
AL PELO.

¡A LA RICA
SIESTA...!

¡CARAMBA! ¿QUE ES ESTE
"VIAJE AEREO"?

¿COMO HE LLEGADO
AQUI YO SOLITA?

HABRE SUFRIDO UNA
ALUCINACION
GORDA...

¡ESTO ES UN SABOTAJE
MISTERIOSO Y
ALEVOSO!

¡ALGUIEN ESTA
CONTRA MI! ¡PERO,
NO ME DOY POR
VENCIDA!

¡ME APOYARE! ¡ME
APOYAREEE...!

¡EEEEH!

¡MIRA, PEPITO! ESTE ES UN
AUTENTICO ARBOL DE
CAUCHO, DE MUCHA
ELASTICIDAD.

BUENO,
¿Y QUE?

¡HERMENEGILDA! ¿VIENES A COMER,
O QUE...?

¡ME RINDO!
¡ME RINDO!

LA ARAÑA



Un cuadro MARAVILLOSO



EFFECTOS DEL CAFE



¿QUE FUE ESE HORRIBLE GRITO?



¿QUE TE HA PASADO EN EL OJO?

YA VES, QUE SE ME PUSO NEGRO.



¡SIEMPRE QUE TOMO CAFE, ME PASA LO MISMO!

¿CAFE? ¿QUE EXTRAÑO!



¡NO SABIA QUE EL CAFE PRODUJERESE ESE TETRICO COLOR EN LOS OJOS!



¿OTRA VEZ?

¡AY Y Y!...



¡EL OTRO OJO!

¡YA TE LO DIJE!



¡ES QUE VOLVI A TOMAR CAFE!

¡ES INCREIBLE!



SERA CUESTION DE CONSULTAR LOS LIBROS DE CIENCIA.



AQUI NO DICE NADA DE QUE EL CAFE AFECTE A LA VISTA.



¡YA LE ARREGLARE YO A ESA MENTIROSA!



¡VEN AQUI, HERMENEGILDA!

VOY, VOY...



¿DE QUE DICES QUE ES ESO DE TUS OJOS?

PUES, DE TOMAR CAFE.



¡ESO ES FALSO! ¡EL CAFE NO HACE DAÑO A LOS OJOS!

¡A MI SI...

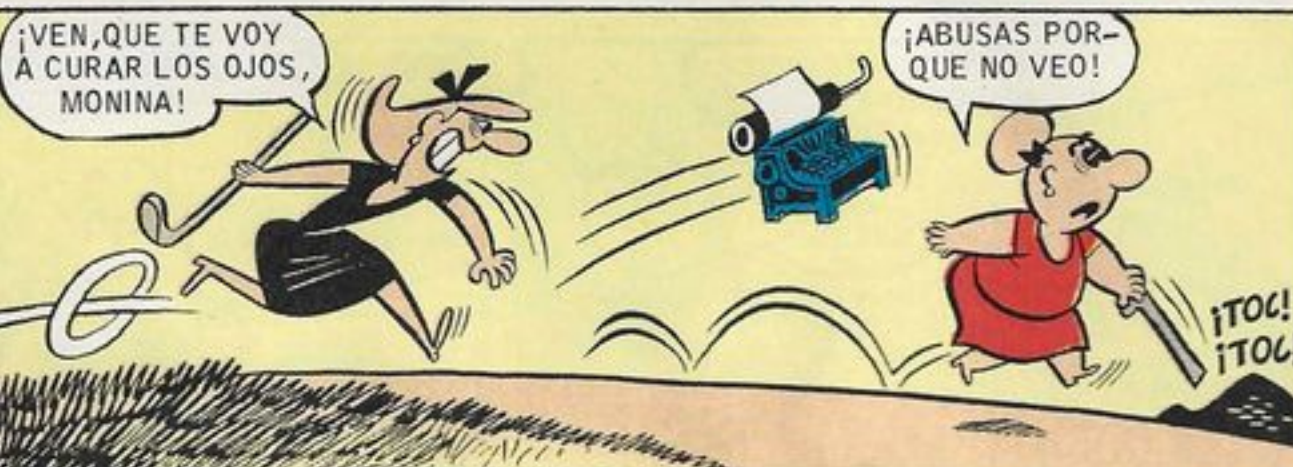


...PORQUE SIEMPRE ME OLVIDO DE SACAR LA CUCHARILLA Y ME LA METO EN EL OJO.



¡VEN, QUE TE VOY A CURAR LOS OJOS, MONINA!

¡ABUSAS PORQUE NO VEO!



"CHURRO-MANIA"

CON ESTE SON YA OCHENTA Y SIETE LOS CHURROS QUE HE COMPRADO.

¡QUE LASTIMA QUE NO ME GUSTEN NADA Y QUE LOS TENGA QUE TIRAR DESPUES!
¿QUE VEO...?

¿POR QUE LOS TIRAS?
¿ES QUE ESTAN MALOS?

ES UN ASUNTO PARTICULAR.

VOY A LA CHURRERIA OTRA VEZ... YA HE IDO HOY SEIS VECES.

DENTRO DE POCO, VOY A SER ALERGICA A LOS CHURROS... ¡QUE FASTIDIO!

¡YA NO SE DONDE TIRARLOS!

¡OTRA VEZ LOS ARROJA A LA BASURA!

NO ENTIENDO POR QUE LOS COMPRAS Y LUEGO VAS Y LOS TIRAS.

¡TU QUE VAS A COMPRENDER, POBRE NIÑA!

ME VOY A POR MAS CHURRITOS.

¿SE HABRA VUELTO TONTA...?

NO PUEDO EVITARLO... ES ALGO SUPERIOR A MIS FUERZAS...

¡YA ESTA! HE VUELTO A COMPRAR SEIS QUILOS MAS.

NO ME QUEDA MAS DINERO PARA SEGUIR COMPRANDO CHURROS.

LEO, NECESITO DINERO PARA COMPRAR CHURROS.

¡ATIZA!

¿A QUE SE DEBE ESTA MANIA "CHURRERIL"?

ERA UN SECRETO MIO, PERO, EN FIN...

...VEN CONMIGO Y TE LO EXPLICARE.

¡YA ERA HORA, CARAMBA!

LOS COMPRO EN EL PUESTO DE LA ESQUINA. Y COMPRO TANTOS, PORQUE...

CHURRITOS

¡...ES TAN GUAPO EL DEPENDIENTE!

EXCESO DE PESO



EL MOSQUITO

VOY A LEERME EL "D.D.T." ANTES DE QUE ME LO PESQUE MI HERMANA. ¡AQUI ESTARE ESTUPENDAMENTE!

¡JA, JA! ESTA FAMILIA CEBOLLETA ES LA REMONDA. ¡SE METE EN CADA LIO...

¡HOLA! ¡UN MOSQUITO! ¡LARGO DE AQUI, ANTI-PATICO! ¡COMO NO TE MARCHES...!

¡AY! ¡ME HA PICADO EN LA NARIZ...!

¡SERA CUESTION DE LARGARSE...!

¡BARBARO! ME HAS DEJADO LA NARIZ COMO UNA REMOLACHA. PERO COMO TE COJA... ¡BRRR! ¡GRRRR!

¿HAS VISTO PASAR UN MOSQUITO?

ME DIO LAS BUENAS TARDAS Y SE FUE POR LA VENTANA... ¡SI TE DAS PRISA...!

¡YA CAERAS, YA! ¡YA CAERAS...!

¡SI QUE LA HICE BUENA!

¿DIJE CAERAS...? ¡OH!

¡SI, ESO OI YO!

¡AH, GRANUJA! ¡NO TE REIRAS DE MI! ¡POBRE DE TI!

¡TE SEGUIRE LA PISTA HASTA QUE TE RINDAS! ¡VEREMOS QUIEN DE LOS DOS SE CANSA ANTES!

¡QUE PESADEZ, CARAMBA!

¿QUE? ¿LO HAS COGIDO?

¡YA ME FALTA MENOS!

¡ESTOY FATIGADISIMO...! ¡TENDRE QUE ATERRIZAR! ¡ESTO ES EL FIN!

¡TE CA-CE...!

¡ME CAZO!

¡LE CAZO!

¡YA LO ATRAPE, LEO! ¡MIRA...!

¡ME ALEGRO! ¡A VER COMO ES...!

¡AQUI ESTA EL PERVERSO!

¡QUE GORDO! ¡MATALO!

¡NO, ESO NO! ¡NO PUEDO MATARLO!

¿TE PICO Y NO LO VAS A MATAR? PUES, ¿PARA QUE LO HAS PERSEGUIDO DURANTE TANTO TIEMPO?

TE DIRE... ES QUE YA NO ESTOY SEGURA DE QUE SEA EL MISMO MOSQUITO.

¡ALAS, PARA QUE OS QUIERO...!

La DESAPARICION de LEOVIGILDA

YA ESTOY CANSADA DE TANTO LEER. IRE A
HABLAR CON MI HERMANA.



¡CU, CU! ¡YA ESTOY
AQUI, LEOVIGILDA!



¡PUES EN SU CUAR-
TO NO ESTA!



¡LEOVIGILDA...!

¡QUE RABIA! ¡HOY QUE TENGO
GANAS DE HABLAR!



AHI ABAJO, EN LA CALLE,
TAMPOCO SE LA VE...



¡BUAAA! ¡QUIERO HABLAR CON
MI HERMANAAA!



MIRARE SI ES-
TA EN EL ARMA-
RIO.



¡NADA! ¡QUE NO APARECE!



Y DEBAJO DE LA ALFOMBRA
MENOS TODAVIA.



¡QUE PREOCUPADA ESTOY! ¿SE
HABRA MARCHADO AL EXTRAN-
JERO?



¡NADA! ¡EN
LA ESQUI-
NA, TAMPO-
CO...!



ES INUTIL. PUES,
MIENTRAS, IRE A
MERENDAR.



ME HE PREPARADO UN HELADO DE CHOCO-
LATE DE LOS DE RECHUPETE Y NO TE
MENEES...



¿HELADO DE CHOCOLATE DIJISTE?
¿ME INVITAS, REINA, VERDAD...?



¡AAAAH!



La alfombra ENCANTADA

HE COMPRADO UNA ALFOM-
BRA DE SALDO.

AHI TIENE UN
PAPEL...

PRIMERO LA COLOCO AQUI,
BAJO LA VENTANA, Y AHORA,
A LEER.

¡HUMMM! DICE... DICE...

¡QUE COSAS! DICE QUE "DICIENDO EN
VOZ ALTA LA PALABRA...

¡VAAZQUEZ!... ¡LA ALFOMBRA SALE
VOLANDO!...

...PORQUE ES UNA ALFOMBRA
ENCANTADA...

...QUE PERTENECIO
A UN PRINCIPE...

...DE LA INDIA Y HACE MIL
AÑOS, AL CASCAR...

...SE LA DEJO A UN SOBRINO
SUYO Y ESTE...

LA CAMBIO POR UN DIBU-
JO DE VAZQUEZ...

Y DICE QUE "SI SE
DICE...

...¡REVAZ-
QUEZ!

¡LA ALFOMBRA VUEL-
VE A CASA!

¡HAY GENTE QUE ESCRI-
BE CADA TONTERIA!

UN OSO QUE HACE EL IDEM

VOY A VER SI VOY A ESO...

IRE POR EL ATAJO DEL PARQUE...

¡AHI VAAA!

¡TOMA! ¡POR GAMBERRO!

¡NO FALTABA MAS!

¿OTRA VEZ?

¡PUES TOMA!

¡Y TOMA!

¡Y TOMA!

¡Y TOMA!

¡Y HALA, POR PELMAZO!

¡ABUSAN DE QUE UNA VA SOLA...!

¡MIRA, PEPE! EL OSO FUGADO ESTA MAÑANA, ¡LE DEBE DE HABER ATROPELLADO UN AUTOBUS!

¡QUE RABIA! ¡OTRO DIA SIN IR!

¿QUE? ¿FUISTE HOY AL OCULISTA PARA QUE TE PONGA LAS GAFAS...?

¡QUE VA! ¡TUVE QUE DEFENDERME DE UN GAMBERRO Y NO TUVE TIEMPO...

EL SILBATO DE RECLAMO

BAZAR

LA VIDA ES BELLA
Y SANDUNGUERA.

¡QUE CONTENTA ESTOY
CON LA COMPRA
QUE HE HECHO!

¡QUE BIEN
LO VOY A
PASAR CON MI
SILBATO!

¡MIRA, HE COMPRADO UN SILBATO
PARA ATRAER
PAJARITOS
MONOS!

¿Y TU CREES QUE
ESO ES VERDAD?

¡SI, SI! ¡AHORA VERAS!

ESO, ESO,
QUE SE VEA.

¿LO VES? CUANDO VAYA AL
CAMPO, LOS COGERE A
DOCENAS.

¡AHÍ VA!

¡HOLA,
RICO...!

¡ESE SILBATO ES UN
NEGOCIO! ¡AL PRECIO
QUE ESTAN LOS
PAJARITOS...!

POR LO TANTO, ESE
SILBATO DEBE DE
PASAR A MI PODER.
¡Y YA HA PASADO!
¡JE, JE...!

Y AHORA, AL
BOSQUE, A COGER
SEIS MIL O
SIETE MIL
PAJAROS PARA
EMPEZAR.

¡GROUF!

¡QUE RARO! ¡ANTES NO
SONABA ASI...!

OYE, LEO, ¿NO HAS VISTO POR
CASA MI OTRO SILBATO DE
ATRAER OSOS?

¡GROUF...!

¡GROUF!!

¡YA HABLAREMOS
SI SALGO DE
ESTA, YA...!
¡BRRR...!





HERME TRABAJA

¡LAS TRES, Y MI HERMANA SIN
VENIR! ¿DONDE SE HABRA ME-
TIDO?

¡YA ESTOY AQUI, REINA!

¿DONDE
ESTABAS?

EN EL CAMPO, CO-
MO SIEMPRE.

¡PUES ESO SE
HA TERMINA-
DO!

¡O TE BUSCAS UN TRA-
BAJO O ME VAS A OIR!

YA TE OI-
GO, YA...

BUSCARE UN TRABAJO...
¡QUE PENA!

NO ME FIO... ¿DONDE
HABRA IDO AHORA?

¡AHI, ESTA! ¡QUE
RIDICULO!

¡ME VA A OIR,
A SUS AÑOS!

¡PUES ES DI-
VERTIDO ESTO!

¡CON UN GLOBO, CON
LO MAYOR QUE ES!

¡TE PILLE! ¿NO TE
DA VERGÜENZA...?

¡EN VEZ DE BUSCARTE
UN EMPLEO...

¡PUES ESO
HICE...!

¿Y ESE
GLOBO?

¡ES QUE VENDO GLOBOS!
¡ESTE ES EL ULTIMO QUE
ME QUEDA...!

¡QUE PLAN-
CHA...!

¡QUIERO UN
GLOBO, PA-
PI...!

SISTEMA SEGURO

NO SABE CUANTO ME ALEGRO.

YA LO VE... COSAS DE LA SUERTE...

¿QUE TE PASA, LEO?

¡ESTOY RABIANDO A TODO METER!

¡MIRA QUE TOCARLE A LA VECINA EL "GORDO" DE LA LOTERIA...!

¡ESO ES FACIL!

¿SI EH? ¿TU SACARIAS "EL GORDO", NENA?

¡CUANDO YO QUISIERA!

¡PUES, HALE, Y NO VUELVAS SIN EL BILLETE PREMIADO!

SIN AVASALLAR...

PARECE MENTIRA, CON LO SENCILLO QUE ES...

YO HACE TIEMPO QUE DESCUBRI LA MANERA...

LOTERIA

ESTA HERMANA MIA CADA DIA ES MAS TONTA.

ESTAN DANDO EL SORTEO POR LA RADIO; ¿VIENES?

VOY, VOY.

PREMIADO CON SIETE MILLONES, EL MIL TRESCIENTOS TRECE.

¡QUIEN LO TUVIESE!

ESPERA UN MOMENTO.

¿QUIERES MIRAR ESTE NUMERITO?

BUENO, A VER, A VER...

¡EL BILLETE PREMIADO!!

¡SOMOS RICAS, SOMOS RICAS!

YA TE DIJE QUE ERA FACIL.

¿Y COMO SABIAS QUE SALDRIA PREMIADO? ¿LO SOÑASTE?

MUCHO MAS FACIL.

¡COMPRE TODOS LOS NUMEROS Y LUEGO LO BUSQUE...!

¡NOOO!

VENGO A COBRAR DEL ESTANCO LOS SESENTA MILLONES DE LOTERIA.

EL TERREMOTO

¡QUE COSAS PASAN! ¡QUE NOTICIA MAS GORDA!

LA BOLA
HOY SE ANUNCIA UN TERREMOTO PARA LAS SEIS DE LA TARDE.

Muy distinto es el otro libro, pues si el anterior le puede interesar el lector culto, la Antología de «La Iliada» que ha preparado el profesor Ruiz Pérez, con la colaboración de Francisco Martín Albarrián, Rosa Araceli Santiago y José María Marcos, es un libro más accesible en general, aunque si va a tener muchos lectores, es un libro que se puede considerar como un curso preuniversitario. Hay que señalar, como característica, que no son entendidas las palabras que se proponen a los estudiantes, sino que se propone a los estudiantes que utilicen las palabras de los poetas.

IRE A AVISAR A MI HERMANA...

¡YA ESTA AQUI EL TERREMOTO ESEEE!

¡QUE FUERTE ES! ¡QUE MIEDO TENGO!

¡UF! ¡YA PASO! ¡MENOS MAL QUE FUE LIGERO!

¡OTRA VEZ! ¡EMPIEZA OTRA VEZ!

¡CADA VEZ ES MAS FUERTE!

¡YA NO LO RESISTO! ¡ME ESTOY MAREANDO!

AHORA SI QUE HA PASADO. ¡QUE BIEN!

¡OTRA VEZ! ¡ES UN TERREMOTO DE SESION ALTERNA!

¡COMO ESTA DEJANDO LA CASA!

¿HAS VISTO LO QUE HA DESTROZADO EL TERREMOTO?

¿QUE TERREMOTO?

PUES EL TERREMOTO ESE QUE HA SACUDIDO EL PISO.

ESO NO ERA UN TERREMOTO.

ESO LO HACE "FEDERICO" CUANDO ANDA. ¿VERDAD QUE ES MONO? ¡ME HA TOCADO EN UNA TOM-BOLA!

Cuestiones DE DINERO

¡GUARDARE ESTE DURETE A BUEN RECAUDO!

¿QUE ES ESTO?
¡PARECE UN
LIBRO!

¿SERA UNA NOVELITA DE LA
COLECCION PIMPINELA?

¡ES EL DIARIO DE MI HERMANA!
PERO... ¿QUE ES ESTO?

Y TENGO AHO-
RRADAS MÁS DE QUI-
NIENTAS MIL PTS. SIN QUE
LO SEPA MI HERMANA.
ME HA COSTADO MU-
CHO REUNIRLO, PERO
SISANDO POCO A
POCO Y, BLD... BLD...
BLD...

¡Y LA MUY VILLANA SIEMPRE
PIDIENDOME PARA EL TRANVIA!

NECESITO CINCO PESETAS PARA
COMPRAR EL "PULGARCITO" DE ESTA
SEMANA.

SE LAS PEDIRE A MI HER-
MANA. SIEMPRE ME DA
DINERO, LA POBRE...

LEO, NECESITO
CINCO PESE-
TAS...

¿QUE?

DIGO QUE NECESITO CINCO PE-
SETAS...

¿ES QUE TU NO
TIENES DINERO?

¿YO? ¡POBRE DE
MI! ¡HACE TIEM-
PO QUE NO VEO
UNA GORDA!

¡ESPERA UN POCO,
MONINA!

¡QUE BUENA-
ZA ES!

¿EH? PERO, LEO...
¡NOOO!

¡MIRA! ¡SEGUN TU DIARIO, DISPONES
DE UN CAPITAL DE
QUINIETAS MIL
PESETAS AHO-
RRADAS!

PERO, ¡SI ESO
NO ES MI DIA-
RIO!

¡ESO ES UNA NOVELA QUE ESTOY
ESCRIBIENDO CON VISTAS A GANAR
EL PREMIO DEDAL ESE...!

¡DIFÍCIL de ADIVINAR!



BUSCADA POR LA LEY

VOY A LEER LA PRENSA MATUTINA PARA ESTAR AL DÍA.

¡HORROR!

EL P.P.I. SIGUE LA PISTA DE LA PELIGROSA BANDIDA INTERNACIONAL CONOCIDA POR "LA GORDA" SE IGNORA SU VERDADERA IDENTIDAD.

¡ES ELLA! ¡ELLA!

¡MI PROPIA HERMANA...! ¡SANGRE DE MI SANGRE!

¡AH, QUE DESGRACIA PARA LA FAMILIA!

¡PERO, DE TODAS FORMAS NO DEJARE QUE LA ATRA-PEN!

¡NI HA-BLAR!

¡HOLA, REINA! ¿HAS VISTO EL PERIODICO DE HOY?

¡LA INFAME!

¡VEN CONMIGO, MALVADA...!

¡APRISA!

¡ESCONDE-TE AQUI!

¡ASI...!

¡NO TE PREOCUPES!

NO DEJA-RE QUE TE PRENDAN.

¡TU HERMANA TE DEFENDERA A SANGRE Y FUEGO!

¿DEFEN-DERME?

¿DE QUE?

¡BASTA!

¡DEJAME SALIR! ¡ME VOY AL CINE, HALA!

PERO, ¿NO COMPRENDES QUE TODA LA POLICIA TE ESTA BUSCANDO...? ¡TE ATRA-PARAN...!

¡AH! ¿ES ESO?

¡JA, JA, JA! ¿PERO ES QUE NO TE HAS DADO CUENTA...

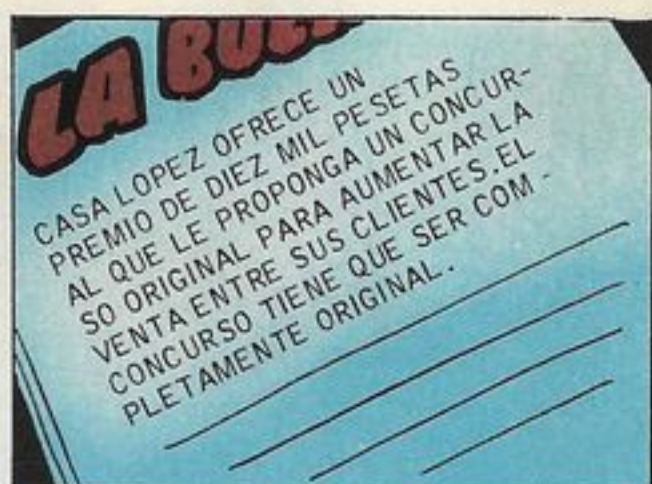
...DE QUE YO RECORTE LA FOTO DE ESA "PÁ-JARA" PARA MI COLECCION DE TIPOS DEL HAMPA...? ENTONCES LA FOTOGRAFIA DE MI ENTREVISTA, QUE ME HAN PUBLICADO HOY, SE VE A TRAVES DEL AGUERO. ¿COMPRENDES, TONTUELA?

GALERIA de los FAMOSOS

ENTREVISTA CON UNA FAMOSA: LA CELEBRE HERMANA MENEGILDA DE PULGARCITO, VIENE HOY A NUESTRO LUGAR DE HONOR.

¡QUE PLAN CHAAA!

Un concurso ORIGINAL



LA MUJER PERFECTA

¡QUE ABURRIDO ES ESO DE NO TENER NOVIO!

¡UN SILBIDITO DE ADMIRACION! ¿SERA PARA MI?

¡SI, ES PARA MI! ¡OH, QUE ALEGRIA!

¡NO CABE DUDA DE QUE ME SIGUE! ¡Y QUE GUAPO ES!

¿PUEDO DECIRLA DOS PALABRAS?

¡VENGA, DESEMBUQUE!

ANDO BUSCANDO A LA MUJER PERFECTA, PARA CASARME, Y SI USTED REUNIESE TODOS LOS REQUISITOS...

ESA SOY YO, POLLO.

VEAMOS, PRIMERO: TRAIGAME UN BOCADILLO DE JAMON.

¡VOY VOLANDO!

¿VALE?

ALGO PEQUEÑO, PERO VALE.

¡AHORA, MIENTRAS HAGO LA DIGESTION, TRAIGAME UN TREBOL!

SI, SEÑOR.

¡QUE ALEGRIA! ¡LO ENCONTRE!

NO ME SIRVE. TIENE QUE SER UN TREBOL DE CUATRO HOJAS, QUE SON LOS QUE TRAEN BUENA SUERTE.

¡YA ME EMPIEZA A CARGAR EL TIPO ESE!

¡AQUI TIENE UNO DE CUATRO HOJAS! ¿ALGO MAS?

NO, YA ESTA BIEN.

SEGUN MIS DATOS, ES USTED LA MUJER PERFECTA.

¡QUE BIEN! ¿ENTONCES?

¿NOS CASAREMOS?

¿CASARNOS? NO, PORQUE RESULTA...

...QUE SOY TU HERMANA... QUE BROMA TAN DIVERTIDA! ¡JA, JA!

¡GRRR...! ¡ESPERA!

Una hermana OBEDIENTE

¿QUIEN SERA EL QUE LLAMA AHORA...?
¡HERMENEGILDA!

¡TOC!

¡TOC!

¿A QUE ESPERARA PARA ABRIR?

¡TOC!
¡TOC!

¿PERO VIENES DE UNA VEZ O QUE?

¡TOC!
¡TOC!

¿POR QUE TARDABAS TANTO?

ES QUE ESTABA FREGANDO LOS CACHARROS.

PUES CUANDO LLAMEN A LA PUERTA DEJAS LO QUE TENGAS ENTRE MANOS Y CORRES A ABRIR.

BUENO, BUENO, COMO TU MANDES.

¿ME PRESTA UNA CABEZA DE AJOS?

NO FALTABA MAS.

¿SE ESTA VOLVIENDO DE LO MAS DE SOBEDIENTE!

VOY A VER LO QUE HACE LA VECINA DE ABAJO...

DESDE AQUI, ASOMANDOME UN POCO, VERE LO QUE GUISA...

¡AHI VA! HE PERDIDO EL EQUILIBRIO!
¡SOCORROO!

¡SOCORROOOOO...!

¡CORRE A SUJETARME, QUE ME CAIGOOO!

¡AGUANTA UN POCO, QUE VOY!

¡MENOS MAL QUE LLEGASTE A TIEMPO!

NO TEMAS, TE TENGO BIEN SUJETA...

¡VAYA, AHORA LLAMAN A LA PUERTA! YA SABES, TENGO QUE SOLTAR LO QUE TENGA ENTRE MANOS.

¡TOC!
¡TOC!

¡NOOO!

¿ME PRESTA UNA TACITA DE AZUCAR?

¡AAAAAAHHH...!

¡NO FALTABA MAS, DOÑA GENOVEVA!

PRES-TAMISTAS

¡QUE MAL ANDAMOS DE DINERO!







40 PTS.

PRINTED IN SPAIN - IMPRESO EN ESPAÑA